**![C:\Users\JANCZARA-BLOCH.IWONA\Desktop\40 LAUR ZŁOTEJ RYBKI\GRAFIKA\40 wojewódzki konkurs zespołów teatralnych góra [Odzyskane]_Obszar roboczy 1 kopia 3.png]()**

**REGULAMIN** **XL WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU ZESPOŁÓW TEATRALNYCH** **„O LAUR ZŁOTEJ RYBKI”**

*Wojewódzki Konkurs Zespołów Teatralnych „O Laur Złotej Rybki” wraca po przerwie do kalendarza kulturalnych wydarzeń w Biskupcu! Z okazji okrągłych, 40-tych urodzin - wraca w wyjątkowej formule, w formule przeglądu. Tradycyjnie spotkamy się, by tworzyć i oglądać spektakle, by być razem, integrować społeczność dzieci i młodzieży zakochanych w teatrze. Rezygnujemy z rywalizacji - na rzecz umiejętności odnajdywania wartości w różnorodności, aktywnego udziału w debacie, przeżywania radości z pracy twórczej. Tegoroczne wydarzenie nie ma formy konkursu, nie będą więc przyznawane miejsca, wyróżnienia. W zamian za to proponujemy udział w warsztatach oraz uzyskanie informacji zwrotnej na temat pokazu każdej z grup w czasie panelu dyskusyjnego, po spektaklach.*

 *Wojewódzki Przegląd Zespołów Teatralnych „O Laur Złotej Rybki” jest kontynuacją Wojewódzkiego Konkursu Zespołów Teatralnych „O Laur Złotej Rybki”, którego pierwsza edycja odbyła się w 1980 r.*

 *Cieszymy się, że ponownie dziecięce i młodzieżowe teatry z całego województwa zagoszczą na pięknej scenie Biskupieckiego Domu Kultury.*

*Czekamy na Was!*

*Zespół Centrum Kultury, Turystyki i Sportu w Biskupcu*

**1. Cele Przeglądu :**

- prezentacja dorobku amatorskich teatrów dziecięcych i młodzieżowych działających
na terenie województwa warmińsko-mazurskiego;

- doskonalenie warsztatu nauczycieli i instruktorów pracujących z teatrami dziecięcymi;

- kształtowanie postaw twórczych, rozwijanie wyobraźni i wrażliwości;

- rozbudzanie zainteresowań teatrem;

- propagowanie idei współpracy i dialogu, rozwijanie umiejętności aktywnego udziału
w debacie;

- uświadamianie roli pasji w życiu człowieka, wskazywanie na twórcze możliwości spędzania wolnego czasu, celebrowanie radości z twórczości;

- umożliwienie spotkania osób o podobnych zainteresowaniach, a jednocześnie kształcenie kompetencji odnajdywania wartości w różnorodności.

**2. Organizator**

Organizatorem XL Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Teatralnych „O Laur Złotej Rybki” jest Centrum Kultury, Turystyki i Sportu w Biskupcu.

Organizację wydarzenia wspierają: Starosta Powiatu Olsztyńskiego, Burmistrz Biskupca.

**3. Warunki uczestnictwa**

1. Do udziału w Przeglądzie zapraszamy zespoły teatralne, w skład których wchodzą dzieci
i młodzież ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych (do 18 roku życia), działające
w szkołach, placówkach kultury, a także w innych podmiotach prowadzących działalność kulturalną na terenie województwa warmińsko-mazurskiego.

2. Warunkiem uczestnictwa zespołu w Przeglądzie jest wysłanie terminowo i prawidłowo wypełnionego zgłoszenia (załącznik nr 1) a także formularza zgody RODO.

3. Długość prezentowanego przez grupę spektaklu nie może przekraczać 40 minut, montaż
i demontaż scenografii nie powinien być dłuższy niż 15 minut. Wskazane jest, aby montaż/demontaż scenografii odbywał się przy otwartej kurtynie.

4. Forma i temat spektaklu prezentowanego przez uczestników są dowolne.

**4. Terminy**

1.Wypełnioną kartę zgłoszeniową (która wraz z załącznikami jest dołączona do regulaminu) należy odesłać **do 10 marca 2024** r. za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: laurzlotejrybki@gmail.com, ewentualnie pocztą tradycyjną na adres: Centrum Kultury, Turystyki i Sportu w Biskupcu ul. Jana Matejki 5, 11-300 Biskupiec lub dostarczyć osobiście. Liczba miejsc ograniczona.

2. Przegląd będzie miał formułę dwudniową, odbędzie sięw terminie: **26-27 kwietnia 2024 r.**

**5. Przebieg wydarzenia**

**1**. Wydarzenie obejmować będzie warsztaty metodyczne dla instruktorów teatralnych, pokazy spektakli przygotowanych przez uczestników, panele dyskusyjne po spektaklach, warsztaty teatralne dla młodych aktorów, wieczorne atrakcje, nocleg w warunkach biwakowych na szkolnej sali gimnastycznej (dla grup, które zgłoszą taką potrzebę – prosimy o zabranie ze sobą karimat oraz śpiworów).

 2. Przebieg wydarzenia\*:

26 kwietnia (piątek)

Uroczyste rozpoczęcie

Pokazy

Przerwa obiadowa

Pokazy spektakli

Dyskusja pospektaklowa

Zabawy integracyjne

27 kwietnia (sobota)

Pokazy spektakli

Przerwa obiadowa

Pokazy spektakli

Dyskusja pospektaklowa

Uroczyste zakończenie wydarzenia

\*Przebieg wydarzenia może ulec niewielkim zmianom.

**3. Wszystkie zespoły, które deklarują uczestniczenie w wydarzeniu, zapraszamy
do oglądania spektakli innych uczestników i brania udziału w warsztatach i panelach dyskusyjnych pospektaklowych.**

**6. Warunki techniczne i inne sprawy organizacyjne**

1.Wszystkie pokazy odbędą się na scenie Biskupieckiego Domu Kultury /wymiary sceny 8mx8m/.

2. Elementy scenografii każda grupa teatralna przygotowuje we własnym zakresie.

3. Organizatorzy nie przewidują prób przed występem i w trakcie trwania Przeglądu.

4. Nocleg oraz wyżywienie zespołów teatralnych, opiekunów oraz kierowców zapewnia organizator wydarzenia – Centrum Kultury, Turystyki i Sportu w Biskupcu.

5. Koszty przyjazdu zespołów ponoszą uczestnicy Przeglądu.

6. Wszelkich informacji dotyczących Przeglądu udziela organizator – Centrum Kultury, Turystyki i Sportu w Biskupcu:

Biuro CKTiS tel. 667 772 695, e-mail: cktis@biskupiec.pl

Koordynatorka Przeglądu: Magdalena Pąk tel. 504 094 665, email: laurzlotejrybki@gmail.com