



Regulamin pleneru malarsko-rzeźbiarskiego / 2023 Biskupieckiego Domu Kultury.

Patronat Honorowy:

Marszałka Województwa Warmińsko-Mazurskiego Gustawa Marka Brzezina
Starosty Olsztyńskiego Andrzeja Abako

1. Organizator: Burmistrz Biskupca i Centrum Kultury, Turystyki i Sportu w Biskupcu.
2. Tematem przewodnim dla malarzy jest: Biskupiec Krajobraz Pełen Możliwości.
3. Tematem przewodnim dla rzeźbiarzy jest: Biskupiec Krajobraz Pełen Możliwości – awifauna.
4. Stworzenie ścieżki artystycznej.

CELE PLENERU

1. Popularyzacja sztuki malarskiej i rzeźbiarskiej.
2. Integracja środowiska twórców artystycznych.
3. Wymiana doświadczeń.
4. Promocja Gminy Biskupiec.

ZGŁOSZENIE NA PLENER

1. Zapisy na plener od dnia 28.04.2023 r. do 26.05.2023 r.
2. Ilość miejsc ograniczona.
3. Plener malarski, zwany w dalszej części „Konkursem” ma zasięg Ogólnokrajowy. Plener adresowany jest do wszystkich osób tworzących, które ukończyły 18 rok życia.
4. Wszystkie prace zgodne z tematem pleneru.
5. W tym celu należy pobrać regulamin i kartę zgłoszenia ze strony Urzędu Miejskiego, Facebooka Centrum Kultury, Turystyki i Sportu w Biskupcu lub Biskupiec - Krajobraz Pełen Możliwości. Wypełnioną kartę zgłoszenia na plener (opis twórczości oraz max. 5 zdjęć swoich prac) należy przesłać listownie na adres Organizatora: Centrum Kultury Turystyki i Sportu w Biskupcu ul. Matejki 5, 11-300 Biskupiec, bądź pocztą e-mail: kicka.anna@biskupiec.pl
6. Uczestnik zostanie powiadomiony o przyjęciu drogą telefoniczną. Szczegółowych informacji udziela: Anna Kicka - Rogozińska tel. 89 715 26 95.

TERMIN I MIEJSCE PLENERU ILOŚĆ UCZESTNIKÓW

1. Plener będzie trwał od 12.06.2023 r. (poniedziałek) do 16.06.2023 r. (piątek) /5dni/.
2. Plener kończy się Konkursem poplenerowym podczas którego odbędzie się uroczysty wernisaż i wręczenie nagród w dniu 16.06.2023 r. (piątek) na terenie BDK w Biskupcu.
3. Ilość miejsc ograniczona.
4. Na dzień 12.06.2023 r. (ok. godziny 10:00) przewidziano przyjazd uczestników, przywitanie, zakwaterowanie (po zakwaterowaniu uczestnicy mogą przystąpić do działań twórczych).
5. W dniu 16.06.2023 r. (piątek) o godz. 12:00 nastąpi zdanie stanowisk.
6. Rozstrzygnięcie Konkursu oraz Wernisaż Wystawy Malarstwa i Rzeźby nastąpi 16.06.2023 r. (piątek) o godz. 17:00, po Wernisażu artyści zostają zaproszeni na wspólną kolację.
7. Organizator zapewnia zakwaterowanie do 17.06.2023 r. (sobota).

INFORMACJE OGÓLNE



1. Organizator zapewnia:
 - nocleg na terenie Biskupca,
 - pełne wyżywienie.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody spowodowane przez uczestników pleneru wobec osób trzecich.
3. Uczestnicy nie mogą domagać się od Organizatora pokrycia jakichkolwiek dodatkowych kosztów.
4. Artysty zobowiązani są wykonać swoje dzieła pracując w przestrzeni otwartej. Plener odbędzie się niezależnie od warunków pogodowych.
5. Uczestnicy wykonują:
 - rzeźbę: rzeźba figuratywna / zgodnie z materiałem, który będzie dostępny /,
 - obraz: zgodnie z blejtrmem / przygotowanym przez organizatora /.
6. Wszyscy rzeźbiarze biorący udział w plenerze otrzymają materiał do wykonania rzeźby np. drewno dostosowane w miarę możliwości do projektów swoich rzeźb. Każdy rzeźbiarz otrzyma do swojej dyspozycji wyposażenie podstawowe (prąd i paliwo). Rzeźbiarze będą pracowali własnymi narzędziami rzeźbiarskimi. Stanowiska pracy oraz materiał będą losowo wybierane przez artystów. Możliwa jest praca w różnych materiałach za wcześniejszym porozumieniem z organizatorem, względem przygotowania stanowiska pracy.
7. Wszyscy malarze biorący udział w plenerze otrzymują komplet farb akrylowych, blejtram (możliwe jest wcześniejsze uzgodnienie materiałów za porozumieniem z organizatorem).
Pozostałe materiały, narzędzia i urządzenia (tj. pędzle, sztalugi, podkładki itp.) we własnym zakresie.
8. Podczas trwającego pleneru nie można spożywać alkoholu i innych środków odurzających.

NAGRODY / KONKURS POPLENEROWY

1. Po zakończeniu przewidziany jest Konkurs, na którym powołane przez Organizatora profesjonalne Jury oceni powstałe dzieła i wyłoni zwycięzców. Organizator przewiduje także dyplomy i nagrody dla pozostałych twórców za udział w plenerze.
2. Organizator umożliwia wzięcie udziału w plenerze osobom, które nie wyrażają zgody na wzięcie udziału w Konkursie.

Nagrody w kategorii malarstwo:

- I MIEJSCE - 2000
- II MIEJSCE - 1500
- III MIEJSCE - 1000

Nagrody w kategorii rzeźba:

- I MIEJSCE - 2000
- II MIEJSCE - 1500
- III MIEJSCE - 1000

INFORMACJE DODATKOWE

1. Na własność Organizatora przechodzi rzeźba i obraz, który twórca wystawi do konkursu poplenerowego.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania dzieł zgodnie ze swoją wolą.
3. W przypadku gdy artysta nie wyraża zgody na udział w konkursie poplenerowym, Organizator zastrzega sobie prawo wyboru jednego dzieła (malarstwo, rzeźba), które przechodzi na jego własność.
4. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przeniesienie wszelkich majątkowych praw autorskich do projektu obrazu, rzeźby na rzecz BDK na czas nieokreślony na wszystkich polach eksploatacji.
5. Autor zachowa prawo do umieszczenia wizerunku obrazu, rzeźby w dossier oraz innych materiałach promujących jego twórczość. Imię i nazwisko artysty będzie umieszczone w materiałach promujących jego twórczość.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Uczestnicy pleneru winni posiadać aktualne ubezpieczenie zdrowotne NFZ.



2. Uczestnicy pleneru powinni ze sobą zabrać śpiwór, poduszkę, itp. oraz środki higieny osobistej.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wypadki i zdarzenia losowe powstałe bez winy organizatora, mające miejsce w trakcie trwania pleneru.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu utraty, zniszczenia albo uszkodzenia mienia uczestników pleneru, jeżeli nastąpiło to bez winy Organizatora.
5. Uczestnicy przyjeżdżają na własny koszt.
6. Udział w konkursie jest bezpłatny.
7. Organizator posiada wyłączne prawo do interpretacji Regulaminu.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu. Zmiany Regulaminu Organizator będzie ogłaszał w swojej siedzibie oraz na Stronie Konkursowej. Zmiany Regulaminu będą następowały z poszanowaniem praw nabytych Uczestników Konkursu.
9. Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na Stronie Konkursowej.
10. Poza przepisami powszechnie obowiązującego prawa, Regulamin jest jedynym wiążącym dokumentem, który określa zasady Konkursu oraz prawa i obowiązki jego Uczestników.

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

W celu ochrony i bezpieczeństwa danych osobowych Uczestników Organizator stosuje uzasadnione zabezpieczenia techniczne, fizyczne, administracyjne i organizacyjne mające na celu ochronę danych osobowych Uczestników przed utratą, kradzieżą, nieuprawnionym dostępem, wykorzystaniem lub modyfikacją. Zabezpieczenia te mają zapewnić poziom bezpieczeństwa odpowiedni do zagrożeń związanych z przetwarzaniem danych osobowych Uczestników.

Administratorem danych osobowych Uczestników zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólnego rozporządzenia o ochronie danych; Dz. Urz. UE L 2016 Nr 119, s.1; określanego dalej jako „RODO”) jest Organizator – CKTiS w Biskupcu. Inspektor ochrony danych Organizatora to osoba, z którą Uczestnicy mogą się skontaktować mając pytania lub wątpliwości w zakresie przetwarzania danych osobowych przez Organizatora. Można to uczynić na dwa sposoby: biuro@cktisbiskupiec.pl CKTiS w Biskupcu. Administrator przetwarza dane osobowe Uczestników, którzy:

- zgłosili się do konkursu pleneru malarsko - rzeźbiarskiego / 2022. Biskupieckiego Domu Kultury.
- zdjęcie profilowe; wizerunki znajdujące się na zdjęciach Uczestników;
- dane wysłane przez Zwycięzców w celu otrzymania Nagrody;
- informacje, które Uczestnicy dostarczają na swój temat Administratorowi (np. poprzez wysłanie wiadomości prywatnej, reakcja na posty, treść dodanych komentarzy lub opublikowane na naszym fanpage 'u zdjęcia).

Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane przez Organizatora na podstawie:

udzielonej zgody przetwarzanie na podstawie świadomej, dobrowolnej i opcjonalnej zgody w związku z przeprowadzeniem Konkursu i w celu ogłoszenia jego wyników, w mediach (prasie, radiu, telewizji), w Internecie i w mediach społecznościowych a także w celu wysłania Zwycięzcy Nagród oraz – po wyrażeniu odrębnej zgody – w celach reklamowych, promocyjnych, marketingowych i handlowych Organizatora (podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO);

udzielonej zgody przetwarzanie na podstawie świadomej, dobrowolnej i opcjonalnej zgody w celu (podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO).

obowiązku prawnego przetwarzanie w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na administratorze w szczególności obowiązków podatkowych i rachunkowych (podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit c RODO);

prawnie uzasadnionego interesu przetwarzanie w związku z realizacją prawnie uzasadnionego interesu administratora polegającego np.: na dochodzeniu roszczeń związanych z działalnością Organizatora, prowadzeniu marketingu bezpośredniego, budowaniu relacji i wizerunku Organizatora, a także przetwarzaniu danych dla celu prowadzenia analiz statystycznych oraz archiwalnych w interesie publicznym, w szczególności związanych z przechowywaniem zgłoszeń konkursowych dokonywanych przez Uczestników Konkursu (podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit f RODO).

prawnie uzasadnionego interesu w celu prowadzenia fanpage'a portalu społecznościowym, na warunkach oraz na zasadach określonych przez Facebook i informowania za jego pomocą o aktywności Administratora, promowaniu różnych wydarzeń, promocji, budowaniu i utrzymaniu społeczności związanej z piłką nożną oraz w



celu komunikacji za pośrednictwem dostępnych funkcjonalności serwisu w formie komentarzy, wiadomości (podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit f RODO);
prawnie uzasadnionego interesu w celach analitycznych dotyczących analiz funkcjonowania, popularności, sposobu korzystania z fanpage'a (podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit f RODO).

Jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie zgody, Uczestnikowi przysługuje prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na Dane Uczestników mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie Administratora, np. dostawcom usług IT – przy czym takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umowy z administratorem i wyłącznie zgodnie z poleceniami administratora. Odbiorcami danych Uczestników Konkursu mogą również być inni Użytkownicy portalu Facebook (z uwagi na fakt, iż informacje o osobach obserwujących fanpage'a, o polubieniach, a także treści komentarzy, posty i inne informacje dostarczane przez Użytkowników są jawne) oraz właściciel portalu społecznościowego Facebook na zasadach dostępnych pod adresem <https://www.facebook.com/help/>

5. Dane osobowe Uczestników będą przechowywane jedynie w okresie niezbędnym do spełnienia celu, dla którego zostały zebrane, jak również przez okres trwania wymagalności ewentualnych roszczeń z tym związanych. Po spełnieniu celu, dla którego Państwa dane zostały zebrane, mogą one być przechowywane jedynie w celach archiwalnych. W przypadku wyrażenia dobrowolnych i opcjonalnych zgód na otrzymywanie informacji marketingowych do czasu wycofania przez Państwa odpowiedniej zgody. Dane statystyczne dotyczące osób odwiedzających fanpage'a będą przetwarzane przez czas dostępności tych danych w serwisie Facebook.

6. Uczestnicy mają prawo do:
na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Uczestnika dotyczących;
na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania danych osobowych;
na podstawie art. 17 RODO prawo do usunięcia danych, za wyjątkiem przewidzianym ust. 3 lit. B,
c, d lub e tego przepisu;

na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od Administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;

na podstawie art. 20 RODO prawo do przenoszenia swoich danych osobowych;

na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, za wyjątkiem zgromadzonych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

Gdy Uczestnik uzna, iż przetwarzanie danych osobowych Uczestnika narusza przepisy o ochronie danych osobowych, Uczestnikowi przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, z siedzibą w Warszawie, przy ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

Podanie przez Uczestnika danych osobowych nie jest wymogiem ustawowym, lecz jest niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, przy czym stanowi warunek udziału w Konkursie, co oznacza, że ich niepodanie uniemożliwia udział w Konkursie.

Decyzje dotyczące przetwarzania podanych danych osobowych w zakresie związanym z udziałem w Konkursie nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany.

PRAWA AUTORSKIE I PRAWO KORZYSTANIA

Uczestnicy oświadczają, że będą wyłącznymi autorami zgłoszeń konkursowych nadesłanych w ramach Konkursu (w tym wszelkich zdjęć publikowanych przez nich w ramach zgłoszeń konkursowych) i z tego tytułu przysługiwać im będzie do nich pełnia autorskich praw osobistych i autorskich praw majątkowych, a ponadto oświadczają, że ponoszą wszelką odpowiedzialność za to, że korzystanie z nich przez Organizatora nie będzie naruszało jakichkolwiek praw, w tym w szczególności praw autorskich i dóbr osobistych osób trzecich. Naruszenie przez Uczestnika powyższego postanowienia będzie traktowane jako istotne naruszenie Regulaminu i skutkować będzie wykluczeniem Uczestnika z Konkursu.

Uczestnik, z chwilą zgłoszenia udziału w Konkursie (zgodnie z § 3 Regulaminu), udziela Organizatorowi, w zamian za możliwość wygrania Nagrody przewidzianej w Regulaminie, nieodwołalnego, niewyłącznego, nieograniczonego ilościowo, przedmiotowo, czasowo i terytorialnie zezwolenia na korzystanie z autorskich praw majątkowych i praw zależnych do zgłoszenia konkursowego (w tym wszelkich zdjęć publikowanych w ramach zgłoszenia konkursowego), w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu, w tym w celu wyłonienia jego zwycięzców (laureatów) i wydania im Nagród.

Uczestnik, z chwilą przekazania dzieła dla Organizatora przenosi na niego autorskie prawa majątkowe na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i



PATRONAT HONOROWY
Marszałek
Województwa Warmińsko-Mazurskiego
Gustaw Marek Brzezina



PATRONAT HONOROWY
Starosta Olsztyński
Andrzej Abako



prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz. 1231, ze zm.). Dzieło przechodzi na własność Organizatora. W razie przyznania Nagrody Uczestnik (Zwycięzca), z chwilą ogłoszenia wyników Konkursu, przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do zwycięskiego zgłoszenia konkursowego (w tym wszelkich zdjęć publikowanych w ramach zgłoszenia konkursowego), bez jakichkolwiek ograniczeń ilościowych, przedmiotowych, terytorialnych i czasowych, bez odrębnego wynagrodzenia, na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz.U. z 2019 r., poz. 1231, ze zm.), w tym w szczególności na polu eksploatacji obejmujący uprawnienie do rozpowszechniania i udostępniania tego zwycięskiego zgłoszenia konkursowego (w tym wszelkich zdjęć publikowanych w ramach zgłoszenia konkursowego) w sieciach komputerowych, w tym w szczególności w sieci Internet, poprzez wprowadzenie do pamięci komputera bez względu na ilość nadań, emisji, wytworzonych egzemplarzy.

Uczestnik (Zwycięzca) zezwala na dokonywanie przez Organizatora opracowań jego zgłoszenia konkursowego (w tym wszelkich zdjęć publikowanych w ramach zgłoszenia konkursowego), w tym dokonywania jego skrótów oraz wykonywanie przez Organizatora praw zależnych do zgłoszenia konkursowego – jako utworu w rozumieniu art. 2 ww. ustawy o prawie autorskim i prawach, na takich samych polach eksploatacji, jak określono w ust. 3 powyżej.

Serdecznie zapraszamy!



Centrum Kultury, Turystyki i Sportu w Biskupcu
ul. J. Matejki 5, 11-300 Biskupiec
(89) 715 2695; cktis@biskupiec.pl

Regulamin pleneru malarsko-rzeźbiarskiego / 2023 Biskupieckiego Domu Kultury.

| | |
|-----------------------------------|--|
| IMIĘ I NAZWISKO | |
| TELEFON | |
| KONTAKT E- MAIL | |
| ADRES | |
| KRÓTKI OPIS TWÓRCZOŚCI | |
| Miejscowość i data | |

OŚWIADCZENIE

Oświadczam, że zapoznałam/em się i akceptuję warunki Regulaminu pleneru malarsko - rzeźbiarskiego / 2023 Biskupieckiego Domu Kultury. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w dokumentach zgłoszeniowych i oświadczam, że wszelkie dane podaję dobrowolnie. Oświadczam, że powyższe dane są prawdziwe i aktualne. Zostałam/em poinformowana/y o prawie dostępu do treści tych danych, ich sprostowania, usunięcia, lub ograniczenia przetwarzania, prawie do przeniesienia danych, prawie do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez względu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem i o prawie wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych oraz otrzymałam/am pozostałe informacje zgodnie z art.13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27.04.2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia Dyrektywy 95/46/WE.

Czytelny podpis.....

Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie swojego wizerunku przez Organizatora, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) na potrzeby działań informacyjnych i promocyjnych prowadzonych przez Organizatora wydarzenia. Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie. Dla potrzeb wydarzenia może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób, może być uzupełniony towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby wydarzenia oraz w celach informacyjnych.

Czytelny podpis.....

Wyrażam zgodę na publikację mojego imienia i nazwiska na oficjalnych profilach Organizatora na portalach społecznościowych oraz na stronach www Organizatora, w związku z ogłoszeniem wyników konkursu pleneru malarsko - rzeźbiarskiego / 2023 Biskupieckiego Domu Kultury. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie



PATRONAT HONOROWY
Marszałek
Województwa Warmińsko-Mazurskiego
Gustaw Marek Brzezina



PATRONAT HONOROWY
Starosta Olsztyński
Andrzej Abako



formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronach CKTiS i UM oraz na portalach społecznościowych typu Facebook) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszać w inny sposób moich dóbr osobistych.

Czytelny podpis.....